



Anforderungsprofil JBL-Beginners

Tonumfang	alle Instrumente ausser Flöte in C Flöte in C	1 Oktave 2 Oktaven
Tonkultur	Aushalten von Tönen ohne Schwankungen Anwendung verschiedener Artikulationen (Legato, Staccato, Portato, Marcato)	
Tonleitern	Trompete, Cornet, Euphonium, F-Horn, Tuba Klarinette, Tenorsaxophon C-Dur G-Dur, D-Dur F-Dur, B-Dur Chromatische Tonleiter über 1 Oktave Flöte, Oboe, Posaune C-Dur G-Dur, D-Dur F-Dur, B-Dur, Es-Dur Chromatische Tonleiter über 1 Oktave Alto Saxophon, Bariton Saxophon C-Dur G-Dur, D-Dur, A-Dur F-Dur Chromatische Tonleiter über 1 Oktave Perkussion Wird von der Fachschaft Perkussion geregelt	
Theorie	kennen der Notennamen und der wichtigsten musikalischen Bezeichnungen (Adagio, Andante, Moderato, Allegro, Presto)	

Kein Vorspiel, Anmeldung über die Instrumentallehrperson