

## UNTERSTÜTZUNG

### Förderverein Jugendblasorchester Stadt Luzern

«Unterstützung, die sich hören und sehen lässt»

Der Förderverein fördert und unterstützt alle drei JBL-Orchester; die JBL-Beginners, die JBL-Juniors und das JBL-Jugendblasorchester Luzern, allesamt Orchester der Musikschule der Stadt Luzern. Der Verein erachtet das gemeinsame Musizieren als sinnvolle Freizeitbeschäftigung und versucht diese durch verschiedene Massnahmen für den Nachwuchs attraktiv zu gestalten. Dies geschieht durch zweckgebundene finanzielle Beiträge oder auch personelle Unterstützung, beispielsweise bei Wettbewerbsteilnahmen, Musikreisen, Probeweeekends und Uniformen. Mit der Herausgabe des JBL-Newsletters informiert der Förderverein regelmässig über die Arbeit in den Formationen, Hintergründe und Ereignisse im Umfeld der JBL-Orchester. Der Verein setzt sich dafür ein, dass heute und in der Zukunft viele Luzerner Jungmusikantinnen und -musikanten mit Spass und Erfolg gemeinsam auf hohem Niveau musizieren können. Damit fördert er indirekt den Nachwuchs für die Erwachsenen Musikvereine der Stadt Luzern.

[www.foerderverein-jbl.ch](http://www.foerderverein-jbl.ch)



### Kontakt

Förderverein Jugendblasorchester Stadt Luzern  
Christof Schwerzmann, Präsident  
Obergütschstrasse 32d, 6003 Luzern

Hauptsponsor:



Sponsor:



Grafik: Miranda Comeaux, Sarnen

# SHALL WE dance?



JBL-JUGENDBLAS-  
ORCHESTER LUZERN

Leitung: Sandro Blank

ENSEMBLES  
DER JBL-JUNIORS

Leitung: Fabian Tschopp,  
Patrick Ottiger & Lorenz Haas

Freitag, 26. Januar 2024  
20 Uhr | KKL Luzern, Luzerner Saal

TÜRKOLLEKTE



[musikschuleluzern.ch](http://musikschuleluzern.ch)



Musikschule





Foto: Arthur Häberli, Luzern

JBL-Juniors & JBL-Jugendblasorchester Luzern während dem Winterkonzert 2022

## PROGRAMM

### JBL-JUNIORS, HOLZBLÄSER-ENSEMBLE

Fabian Tschopp, Leitung

**A SPANISH OVERTURE** Philip Sparke (\*1951)

**GABRIELS OBOE** Ennio Morricone (1928-2020) / Arr. Robert van Beringen

**Theme from «ONCE UPON A TIME IN THE WEST»**

Ennio Morricone (1928-2020) / Arr. Robert van Beringen

**CHA-CHA CUBANO** James Rae (\*1957)

### JBL-JUNIORS, SCHLAGZEUG-ENSEMBLE

Lorenz Haas, Leitung

**WHIRLWIND** Danil Fabricius (1957-2022)

**RONDO BAROCK** Frederic Dutton (\*1928)

**MIYA DAIKO** Marcel Oppliger (\*1951)

### JBL-JUNIORS, BLECHBLÄSER-ENSEMBLE

Patrick Ottiger, Leitung

**FANFARE AND FLOURISHES** James Curnow (\*1943)

**THE MUSIC OF JAMES BOND** Verschiedene / Arr. Michael Brown

**UPTOWN FUNK** Mark Ronson (\*1975) / Arr. Rob J. Hume

## PAUSE

### JBL-JUGENDBLASORCHESTER LUZERN

Sandro Blank, Leitung

**THE HOUNDS OF SPRING** Alfred Reed (1921-2005)

A Concert Overture for Winds

**INCANTATION AND DANCE** John Barnes Chance (1932-1972)

**JAZZ SUITE NO. 2** Dmitri Schostakowitsch (1906-1975) / Arr. Johan de Meij

I. March / II. Lyric Waltz / III. Dance I

IV. Dance II / V. Waltz No. 2 / VI. Finale

### JBL-JUNIORS & JBL-JUGENDBLASORCHESTER LUZERN

Sandro Blank, Leitung

**LORD OF THE DANCE** Ronan Hardiman (\*1961) / Arr. Frank Bernaerts

Highlights from Michael Flatley's «Lord of the Dance»

## DIE ORCHESTER

### JBL-Juniors

Die JBL-Juniors sind das Vorstufen-Ensemble des JBL-Jugendblasorchesters Luzern. Im ersten Semester pflegen die JBL-Juniors das Zusammenspiel in drei Ensembles (Holzblas-, Blechblas- und Schlagzeuginstrumente), um sich im zweiten Semester zu einem grossen Blasorchester zusammenzuschliessen. Alle Formationen bestreiten jährlich 3-4 gemeinsame Auftritte. Nebst den wöchentlichen Proben wird im Frühling zusammen mit den JBL-Beginners ein Probeweekend durchgeführt. Die jährliche Teilnahme am Luzerner Kantonal-Jugendmusikfest rundet das Jahresprogramm der JBL-Juniors ab. Die jungen Bläser/innen und Schlagzeuger/innen sind im Alter von zirka 12 bis 16 Jahren.

### JBL-Jugendblasorchester Luzern

Das Orchester wurde im Jahre 1952 unter dem Namen Knabenmusik der Stadt Luzern gegründet und nennt sich seit 1988 JBL-Jugendblasorchester Luzern. Das JBL bietet talentierten Musikerinnen und Musikern aus der Stadt und dem Kanton Luzern die Möglichkeit, in einem leistungsfähigen, rund 80-köpfigen und sinfonisch besetzten Blasorchester mitspielen zu können. Jedes Orchestermitglied hat vor dem Eintritt in das Ensemble ein Probespiel erfolgreich absolviert. Als leitungsorientiertes Musikensemble legt das Orchester grossen Wert auf die individuelle Förderung der musikalischen Fähigkeiten jedes einzelnen Orchestermitglieds.

Das Orchester setzt sich zum Ziel, Blasmusik auf höchstem Niveau, verbunden mit leidenschaftlicher Begeisterung für die Sache und die Gemeinschaft zu pflegen. Sandro Blank entwickelte das JBL in den letzten Jahren so weiter, dass es sich als Toporchester mit Repertoireniveau der Höchstklasse einen Namen machen konnte. Etliche Wettbewerbserfolge dokumentieren das Spielniveau des JBL. So erlangte das Orchester seit 2012 jedes Jahr den Festsieg am Luzerner Kantonal-Jugendmusikfest und wurde 2023 Schweizer Meister Harmonie Höchststufe und zugleich Festsieger am Schweizerischen Jugendmusikfest in St. Gallen. Konzertreisen führten das Ensemble nach Dänemark, Schweden, Deutschland, Italien, Spanien und nach Österreich.